

Herzlich willkommen!



Heute Abend erwartet Sie:

- Grundlegendes zur Differenzierung
- Fächerangebot
- Informationen zum Austausch Polen / Slowakei (Jgg 9/10)

Grundlegendes zur Differenzierung

- Schwerpunktsetzung nach Neigungen
- Jahrgänge 9 und 10
- Wahl ist verbindlich
- dreistündig, Fremdsprache vierstündig
- schriftliche Arbeiten (2 pro Halbjahr, eine kann durch Facharbeit/Projekt ersetzt werden)
- Einrichtung von Kursen abhängig vom Wahlverhalten (Erst-, Zweitwunsch)
- Abgabe der Wahlbögen: 02.05.25

Fächer in der Differenzierung

- Darstellen und Gestalten D/Mu
- Geschichte bilingual Ge/E
- GLOBE Bi/Ch
- Informatik If
- 3. Fremdsprache
 - Französisch F
 - Spanisch S
 - Latein L
- Ensemblearbeit
 - Orchester Mu
 - Band Mu

Fächer in der Differenzierung

Darstellen und Gestalten

Herr Engelbarts

Darstellen und Gestalten

Übergeordnetes Lernziel

- Durchführung eines Projektes oder Erstellen eines künstlerischen Produkts

Übergeordnetes Ausgangsmaterial

- Sprache
- Literatur
- Theater
- Film



Beispiele kreativ-produktiver Arbeit

- Darstellendes Spiel
- Theaterstück
- Poetry-Slam
- Podcast
- Kurzfilm



Arbeitsgrundlage

- Eigene Ideen der Schülerinnen und Schüler



Formen der Lernerfolgskontrolle

Drei Klassenarbeiten mit kreativ-produktiver Ausrichtung, z.B.

- Theoretisches Grundwissen aus dem Theaterbereich reproduzieren und anwenden
- Verfassen eines inneren Monologes zu einer Dramenszene

Eine aus dem Unterricht erwachsene Gestaltungsarbeit, z.B.

- Theaterstück
- Videoclip
- Poetry-Slam

(Bewertungskriterien werden wie immer vorher festgelegt)

Projekte des aktuellen Schuljahres

Klasse 9

- "Othello steht im Sturm" - Ein Jugendstück von Hans Zimmer frei nach William Shakespeare

Klasse 10

- Dramenbattle - "Bittere Rache" vs. "Schatten der Vergangenheit"

Fächer in der Differenzierung

Geschichte bilingual

Herr Berghoff



Geschichte **bilingual**

- Was ist bili?
- Warum bili?
- Welche Geschichte?
- Methoden und Leistungsbewertung





Was ist bili?

- Sachfachunterricht, der in einer Fremdsprache erteilt wird
- Die englische Sprache ist nicht Lerngegenstand, sondern Vermittlungsinstrument.
 - „nicht Lernen **der** Fremdsprache, sondern Lernen **in der Fremdsprache!**“



Warum bili?

- Erwerb von landeskundlichem Sachwissen
- Förderung der Fremdsprachenkompetenz
- Interkulturelle Kompetenzen:
 - Perspektivwechsel und Reflexion eigener Sichtweisen
 - Multiperspektivische Betrachtung von Geschichte
 - Englisch als lingua franca



Welche Geschichte?

- klarer Fokus auf anglo-amerikanische Geschichte
 - Britannien in Mittelalter und früher Neuzeit (Jahrgang 9)
 - USA von der Kolonie zur Großmacht (Jahrgang 10)
- Themen abseits des deutschen Geschichtslehrplans
 - Erweiterung und Ergänzung des Geschichtsunterrichts, kein Ersatz!





Methoden und Leistungsbewertung

- Umgang mit authentischen Texten, Filmen, digitalen Medien etc.
- Umfangreiche Projekt- und Gruppenarbeiten
- 4 Leistungskontrollen pro Schuljahr:
 - 3 Klassenarbeiten pro Schuljahr
 - Projektarbeit über Frauen im Mittelalter (Jahrgang 9)
 - Facharbeit über ein Wahlthema der US-amerikanischen Geschichte (Jahrgang 10)



Fächer in der Differenzierung

GLOBE

Herr Beierle



Wie wird unsere Welt in Zukunft aussehen?

Wie verändert sich die Energiegewinnung in der Zukunft; wie funktionieren die Techniken?

Der Klimawandel findet statt, was sind unsere Optionen?

Was werden wir essen? Wird es genug Nahrung geben?

Wird es uns gelingen, die Artenvielfalt an Pflanzen und Tieren zu erhalten?

**Besuch des
Klimahauses**

**Atmo-
sphäre**

**Hydro-
sphäre**

**Gewässer-
untersuchung**

**Boden ist Leben
– wir
untersuchen
den Boden**

Biosphäre

Pedosphäre

**Biologische Vielfalt
und Artensterben**

**– Wo sind die
Insekten?**

**Exkursionen , Laborversuche, Schülerkongresse
planen und entwickeln – durchführen - präsentieren**



**Wir müssen unsere Erde kennen und verstehen,
damit wir unseren Lebensraum wirkungsvoll
schützen können!**

GLOBE

**Global Learning and Observations
to Benefit the Environment**







Fächer in der Differenzierung

Informatik

Herr Poth

Informatik

Geplante Unterrichtsvorhaben:

- Kryptographie
- Das weltweite Datennetz
- Programmieren
- Künstliche Intelligenz
- 3D-Druck

Kryptographie

Zfa wbofrnhgu
Zvekvilüjdenbrxf-
lxdhetkgu elf vxs Aeeiml
dl zgwfrepn
Mycggglzskpmgu.
(Vigenere-Verschlüsselung;
Schlüssel: ErnstBarlach)



Kryptographie

Von einfachen
Verschlüsselungs-
techniken aus der
Antike zu modernen
Kryptosystemen



Das weltweite Datennetz

```
<h1>Meine Seite</h1>
```

```
<p> Wir erstellen eine  
eigene Homepage, mit  
Hilfe von html und  
css.</p>
```



Programmieren

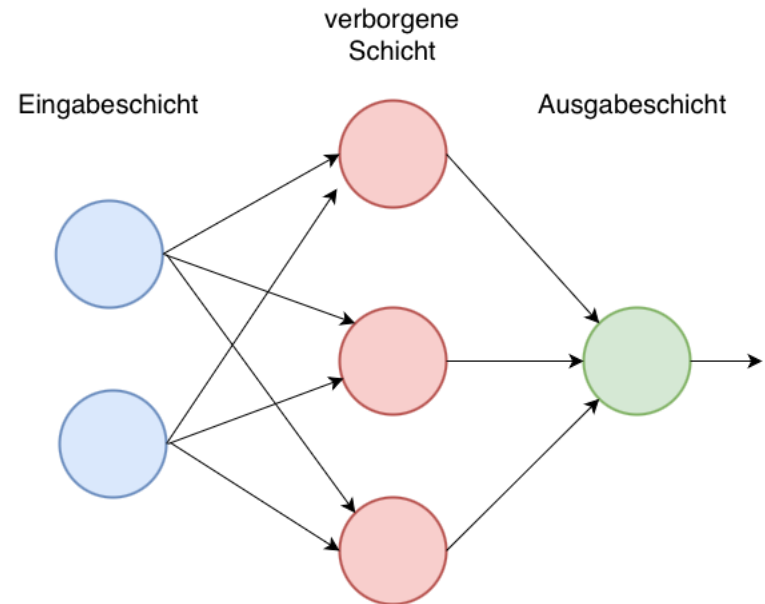
Einstieg in die
textorientierte
Programmierung:
„Entwickle eigene
Projekte mit Python!“



Quelle:
<https://pixabay.com>

Künstliche Intelligenz

- Grundlagen des maschinellen Lernens
- Künstliche Neuronale Netze
- Einfluss auf die Gesellschaft



3D-Druck

- Erstellen eigener 3D-Modelle mit CAD-Software
- Möglichkeit des Druckens der Modelle in der Schule



Fächer in der Differenzierung

3. Fremdsprache

Herr Schmitz



Die Sprachenfolge des EBG

Englisch

ab Jahrgangsstufe 5

Latein

ab Jahrgangsstufe 7

oder 9

oder EF

Spanisch

ab Jahrgangsstufe 7

oder 9

oder EF

Französisch

ab Jahrgangsstufe 7

oder 9

oder EF

Im Jg. 9 und in der EF werden Lerngruppen nur bei entsprechendem Wahlverhalten eingerichtet.

Altgriechisch

in einer Arbeitsgemeinschaft möglich

Fächer in der Differenzierung

Ensembleangebote

Orchester – Band

Herr Schmitz

Ensembleangebote

- Zeitliche Entlastung für fortgeschrittene und engagierte Musiker (Dienstagnachmittag statt regulärer WP2-Stunden, dazu Proben und Auftritte)
- Förderung der musikalischen Fähigkeiten
- Konstanz der Teilnahme an den Ensembles auch in der Mittelstufe
- Insgesamt max. 10 Teilnehmende pro Jahrgang
→ ggf. Vorspielen/Vorsingen

Barlach Orchester

- Willkommen sind alle, die ein Instrument spielen
- Altersgemischte Gruppe: von Klasse 8 (AG) bis in die Oberstufe (instrumentalpraktischer Kurs oder auch Projektkurs)



Rock-Band

- Für max. 4 SuS pro Jahrgang, die ein Bandinstrument (Schlagzeug, Gitarre, Bass, Klavier/ Keyboard etc...) spielen, singen oder Interesse an Ton-/ Veranstaltungstechnik haben
- Altersgemischte Gruppe: von Klasse 8 (AG) bis in die Oberstufe (vokal-instrumentalpraktischer Kurs)



Austausch Polen/Slowakei





Ernst-Barlach-Gymnasium
www.ebg-unna.de



**Jg 9 und 10 etwa 10 Tage
Austausch im Jahresrhythmus**

Programm

- **Flug nach Budapest**
- **Aktivitäten mit den Gastfamilien**
- **Erkundung der nahen Umgebung**
 - **3 Tage Aufenthalt in Krakau**
 - **Besuch in Auschwitz / Birkenau**
 - **Rückflug ab Kattowitz**



Ernst-Barlach-Gymnasium

www.ebg-unna.de



Unna

Muszyna - Polen



Bardejov - Slowakei

